Núm. 3. (CON SUPERIOR PERMISO.) Pág. 9

# DIARIO BALEAR.

SABADO 3 DE ABRIL DE 1830.

San Benito Negro.=*Anima.*

Visita general de cárceles.—Ciérranse los Tribunales.

Sale el sol á las 5 horas y 42 minutos: se pone á las 6 horas y 18 minutos.

## ARTICULO DE OFICIO.

*Real órden mandando que los efectos estrangeros que vengan de América paguen los derechos de arancel.*

El Rey nuestro Señor se ha servido resolver que los géneros, frutos y efectos estrangeros de lícito comercio, no usados, que con cualquier motivo vengan desde América, comprendidos en registro, para consumo de la Península, paguen los derechos del arancel de entrada del estrangero, aunque se acredite que los hayan satisfecho en los puertos de los dominios pacíficos de América, y que se confisquen los de lícito comercio que vengan fuera de registro, y los prohibidos que esten comprendidos en él; debiendo empezar á regir esta soberana determinacion cuatro meses despues de su publicacion.—De Real órden &c. Madrid 22 de febrero de 1830.—Luis Lopez Ballesteros.

(*G. de M.*)

## NOTICIAS ESTRANGERAS.

### RUSIA.

*Petersburgo 10 de febrero.*

Con motivo del cumpleaños de S. A. I. el Gran duque Miguel se cantó ayer un solemne *Te-Deum* en la catedral y en las demas iglesias de esta capital.

Por la noche se dió en palacio un gran baile y una espléndida cena, y en la ciudad hubo iluminacion general.

Por la mañana fueron recibidos en audiencia por SS. MM. II. en el palacio de invierno, y con el ceremonial prescrito, Mohammed-Halil-Riphat-bajá y Suleiman-Nedjib-Effendi, embajadores estraordinarios del Sultan y Padischah de los otomanos; con cuyo motivo dirigió Mohammed al Emperador y á la Emperatriz los discursos siguientes, á los cuales contestó el vicecanciller á nombre de SS. MM. II., con los que á continuacion se insertan.

*Discurso de Mohammed-Halil-Riphat-bajá á S. M. el Emperador.*

»Muy poderoso y magnánimo Emperador: el alto, poderoso y magnífico Padischah y Monarca de los otomanos, mi Soberano, Señor y amo, animado del sincero deseo de consolidar del modo mas solemne la paz que últimamente acaba de concluirse con felicidad entre la Sublime Puerta y la corte imperial de V. M., y de asegurar su perpetuidad con la mas perfecta inteligencia y verdadera armonía entre S. A. y V. M. I., se ha dignado comisionarnos para una especial mision, y al mismo tiempo darnos las dos cartas que tenemos el honor de presentar respetuosamente á V. M. I. con los adjuntos regalos en testimonio del alto aprecio que hace de vuestra augusta Persona.

»S. A. nos ha encargado muy particularmente que ofrezcamos á V. M. las mas sinceras y positivas seguridades del valor que da á la amistad de V. M. Las relevantes y sólidas virtudes de V. M. I. no le permitirán dudar un momento de su justicia y de su magnanimidad imperial. S. A. se complace en recurrir y en contar con la sabiduría y generosidad de V. M. para todo lo que se dirija á restablecer entre ambos sólida é inalterablemente la mas perfecta union y la mas entera confianza. Por lo que hace á nosotros, poderoso Emperador, nos consideramos por los mas felices en disfrutar del honor de ser el órgano para que se formen las relaciones de las mas estrecha union, y de la mas amistosa y sincera correspondencia entre dos tan grandes Monarcas, asi como en contemplar tan de cerca, pero con el mayor respeto, las escelsas cualidades de V. M. I., que tanto llama la atencion y admiracion de todo el mundo.”

*Discurso del vicecanciller en contestacion al anterior.*

»El Emperador mi augusto Amo acepta con la mayor satisfaccion los testimonios que le habeis manifestado acerca de los sentimientos de S. M. el Emperador de los otomanos. Vuestras seguridades son tanto mas agradables á S. M. I. cuanto que en los principios y en las disposiciones que anuncian hallará la Rusia y la Puerta la prenda mas segura del mantenimiento de la paz que acaba de hacerse. Al concluirla, ninguna otra cosa ha consultado el Emperador sino el asegurarla sobre bases sólidas. Esta

paz depende ahora del cumplimiento del tratado de Andrinópolis; pero podeis, señores, asegurar á vuestro augusto Amo, que su confiauza en la amistad de S. M. I., y las seguridades dadas por S. A. mismo al ayudante de campo general el conde de Orloff siempre serán su mejor garantía.

"S. M. I. se felicita en que S. A. os haya encargado una mision por la cual espera el Emperador se consolidarán las relaciones tan felizmente restablecidas entre ambas cortes."

*Discurso de Mohammed-Halil-Riphat-bajá á S. M. la Emperatriz.*

"Habiéndose dignado nuestro augusto Soberano y Amo con motivo de la paz tan felizmente concluida entre la sublime Puerta y la corte imperial de Rusia encargarnos que presentemos á V. M. I. el homenage de sus sentimientos y sus regalos, nos juzgamos por los mas dichosos haber sido nombrados para ofrecérselos en persona á la grande Emperatriz de Rusia, y á la hija de un Monarca que ha dado pruebas nada equívocas del interes que toma por la prosperidad del imperio otomano.

"Dignaos, Señora, recibir este homenage como una señal del alto aprecio que nuestro Soberano hace de la augusta persona de V. M. I."

*Discurso del vicecanciller contestando al anterior.*

"S. M. la Emperatriz me encarga os manifieste la satisfaccion con que recibe los sentimientos de vuestro augusto Monarca, rogándoos al mismo tiempo le deis las mas espresivas y sinceras gracias. Pero singularmente se ha conmovido con el recuerdo que acabais de hacer de las intenciones de un Soberano unido con los lazos mas estrechos á S. M. I. y á su augusto esposo.

"Mientras permanezcais aqui aprovechará la Emperatriz con la mayor satisfaccion todas las ocasiones que se presenten para daros testimonios de su alta benevolencia."

Concluidas estas audiencias fueron presentadas á SS. MM. II. todas las personas agregadas á la embajada, á saber: Salim-Effendi, secretario de ella; Hafiz-agá, Namyk-Effendi, coroneles, Bari-agá y Alí-agá, gefes de escuadron, todos cuatro ayudantes de campo del bajá; y M. Etienne Vogoridi, Isaac Bridat y Jean Vogoridi, intérpretes.

(*G. de M.*)

AMÉRICAS ESPAÑOLAS.

*Veracruz* 12 *de enero.*

El general Bustamante ha ocupado el palacio como vicepresidente.

Las tropas que Guerrero llevó á campaña para sostener su causa, se declararon en el camino por el plan de reformas, y se unieron al ejército de reserva; de modo que abandonado aquel gefe tomó el partido de largarse á su pueblo Tistla en la costa del sur.

En igual sentido se han ido pronunciando en otros puntos las tropas y casi todos los Estados; por manera, que esto parece ha sido un milagro visible de la Providencia.

Acá abajo era donde la cosa se presentaba con un semblante mas turbulento, porque Santana declaró su intencion de sostener á Guerrero, y se puso ya en Jalapa en una actitud hostil; pero luego que supo lo acaecido en Méjico, desistió de la empresa, dió un manifiesto queriendo justificar esta baja inconsecuencia, y se vino á su hacienda de Manga de Clavi en estas inmediaciones.

Se hallan de ministros: Alaman de Relaciones, D. Rafael Mangino de Hacienda, el general D. Manuel de Mier y Teran de Guerra, y D. Ignacio Espinosa (abogado) de Gracia y Justicia: conozco á los cuatro por sugetos de conocimientos y de probidad.

Veremos si esta vez quiere Dios que tengan algun remedio nuestros males pasados, á pesar de que han echado hondas raices, y no será fácil arrancarlas de pronto. Nos desconsuela, sí, que tanto se hayan encampanado los demagogos, y son los que componen el mayor número, aun en la cámara de los diputados del congreso de la Union. Se necesita ahora mucho teson y severidad, y que se hagan ejemplares; pues si los pícaros quedan sin castigo, pronto volverán á enredarnos en las maldades con que nos han perjudicado anteriormente.

En otras esperanzas que tenemos con la reciente mudanza política es que se derogue, ó á lo menos se modifique el inicuo decreto de 2 de setiembre prócsimo pasado sobre bienes de ausentes; y estamos trabajando varios sin cesar para salir con la empresa, sobre que tambien hemos meneado algunos resortes en Méjico. Nuestro amigo D. Pedro del Paso y Troncoso es el que nos sirve de guia en este terrible empeño, que nos ha dado unos ratos infernales.

Las últimas cartas de Méjico dicen que Guerrero se mantiene quieto en Tistla.

No será estraño que lo incitasen á revolucionar Montes de Oca y Mongoy. Este segundo continúa haciendo atrocidades en las cercanías de Acapulco, habiendo destruido las máquinas para trabajar algodon. Sus dueños, en número de 14, naturales del pais, hicieron resistencia como era natural, y fueron todos acusados. Avisan que de Cuernavaca salia una partida de caballería contra tal monstruo; cuyo esterminio, y el de otros que se le parecen, ecsige la humanidad.

Se va por fin de entre nosotros el genio del mal, el ministro Poinset, que tanto daño ha hecho personalmente desde 1810 en todas las Américas españolas.

(*G. de M.*)

## VARIEDADES.

*Sobre la decadencia del espíritu poético.*

Tristísimo es á la verdad para los amantes de las bellas artes y letras, el artículo inserto

en la *Revista enciclopédica* del mes de enero de este año, con el título *Causas del romanticismo, ó influencia de la civilizacion en la poesía y las artes.* Su autor, para el cual la literatura romántica, tan celebrada en el dia por algunos, no es mas que una descripcion monstruosa del *feo* ideal, dice que no ha debido su efímera ecsistencia sino á la saciedad de las bellezas clásicas del siglo de Luis XIV; que pasará mas pronto que la buena poesía, porque la fealdad es menos fecunda que la belleza; y en fin, que el carácter de la civilizacion actual, dirigida á lo *útil* y *positivo*, es absolutamente contrario á las disposiciones *poéticas* del alma, que tienen su orígen en la *imaginacion* y los *sentimientos.* ,,¿No vemos, dice, que, en los Estados unidos, donde todos saben leer, la naturaleza, vírgen á un tiempo y grandiosa, no inspira á pintores ni á poetas? Este pueblo nos ofrece una imágen profética de los tiempos que van á venir, prósperos para las ciencias, y felices para la masa del género humano; pero estériles y dolorosos para los corazones á quien la naturaleza, engañándose de época, haya inspirado las necesidades del genio poético."

No es nuestro intento calificar la opinion del autor acerca del orígen y carácter de la literatura romántica, que en nuestro entender reconoce otra fuente muy diversa de la que se le atribuye, ni ventilar hasta que punto fueron románticos Ovidio, Lucano y Tacito. Solo trataremos de indagar un hecho, y es si efectivamente *la civilizacion actual tiende á la ruina de la poesía.* Hemos ecsaminado la cuestion de buena fé, y mal que nos pese, nos vemos obligados á confesar que el autor del artículo citado de la *Revista* tiene razon. Los ánimos de los hombres estan llamados en el dia, casi esclusivamente, á los goces *materiales* que las artes nos proporcionan, y á los proyectos de ambicion encubiertos bajo el velo de las doctrinas políticas. De aqui el grande aprecio que gozan las ciencias matemáticas y físicas, que revelándonos las fuerzas del mundo positivo, nos ponen, digámoslo asi, en las manos el cetro de la naturaleza para aumentar nuestros placeres y comodidades. De aqui, las innumerables combinaciones de los principios políticos, dirigidas todas á resolver, con mas ó menos perfeccion, el gran problema del órden y de la libertad; combinaciones desenterradas del polvo de las librerías, por el interes de los partidos. De aqui en fin, el alto desprecio con que se mira, á lo menos en la práctica, todo lo que sea capaz de inspirar entusiasmo, inflamar la imaginacion y conmover nuestros afectos. El mundo entero está *desencantado*, y solo es objeto ya de los cálculos de la codicia y de las sensaciones del placer. Lo grande, lo sublime, lo bello desaparecieron, y solo queda en su lugar lo útil y lo agradable.

Apresurémonos á decir que esta disposicion, lejos de ser favorable á los progresos de la *moral*, como se dice en el artículo citado, nos parece peligrosísima y funesta. No seremos nosotros los que miremos como un mal, que los hombres gocen, dentro de los límites prescritos por la templanza, de los placeres *materiales*, que el soberano autor de la naturaleza les ha dispensado; muy al contrario, siempre hemos clamado á los gobiernos y á los pueblos, que el aumento de la produccion debe ser su principal desvelo, porque á él está unida la felicidad de los individuos, único objeto de las sociedades civiles. Mas dirémos: satisfechas las necesidades de la vida humana, conseguidas ciertas comodidades, que han pasado ya á la clase de necesidad, todavía los goces de un lujo moderado pueden ser útiles á la moral de un pueblo, incitando para conseguirlos á amar el trabajo y huir la ociosidad. Las ciencias, pues, y las artes, destinadas á satisfacer estos deseos por medios mas sencillos y económicos, son beneméritas de la humanidad. Ninguna cosa que produzca bien á los hombres, es en sí misma contraria á la virtud, y acaso no hay espresion mas digna de un Rey que la de Henrique IV: ,,No estaré contento hasta que cada trabajador pueda poner una gallina en su puchera todos los domingos."

El mal no está en el aprecio de los goces de los sentidos, y de los medios de adquirirlos; sino en la esclusiva que se da á esta clase de placeres; en el *materialismo* práctico que midiendo al hombre con el módulo de los brutos, mira, no solo con indiferencia, sino tambien con desden, los placeres del alma, como si toda nuestra ecsistencia estuviese reducida al cuerpo. ¡Digno empleo por cierto de la inteligencia humana, de esta sublime facultad, que mide los cielos, penetra las leyes de los astros, y roba á la naturaleza sus mas escondidos secretos, si solo fuese destinada á indagar sagazmente los medios de dormir en un lecho mas blando ó á preparar manjares mas esquisitos á nuestro paladar! Los hombres que han conocido los placeres que ofrecen las bellas artes á la imaginacion, y el sublime é inesplicable deleite que causan al corazon ya los sentimientos dulces de la humanidad ya los esfuerzos generosos de la virtud, no podrán nunca habituarse á mirar el cuerpo como el único fin de sus miras y de sus deseos. A la verdad las ciencias naturales, aplicadas á las artes *mecánicas* (voz que para nosotros es un título de nobleza y no de oprobio), han hecho un gran beneficio al género humano, aumentando el número de nuestras comodidades; pero ¿es esa su única utilidad? La astronomía ¿no produce al hombre mas bien que el de guiar las naves á las regiones donde nace el té? ¿No hay mas en la química que la transformacion de los cuerpos para los usos de la vida? El placer intelectual que resulta de conocer los misterios y maravillas de la naturaleza, ¿no ha tenido ninguna influencia en los progresos de las ciencias positivas?

Desterrad el entusiasmo de la sociedad, y reducidlo todo á un cálculo frio de interes; desterrareis esta curiosidad, innata al hombre que ha sido la madre del saber, reducireis á polvo *la belleza*, este tipo comun de todo lo que es amado del hombre, esta fuente inagotable de los placeres de la imaginacion; desterrareis el instinto y el móvil de las grandes acciones, de los esfuerzos sublimes, de las

pasiones dulces, de las relaciones que constituyen la felicidad doméstica; desterrareis los nombres de patria, religion, gobierno, amor, gloria, heroismo; y con los nombres las cosas. ¿Qué será entonces la sociedad sin estos agentes de vida? Una oficina callada de cuenta y razon, donde cada individuo meditará los medios de poner lo menos y sacar lo mas posible del fondo de la compañía.

Dos son los objetos de la civilizacion; el principal, hacer el corazon del hombre mas dulce, mas suave, mas accesible á sus semejantes, y esto no se logra sin las virtudes, y estas no ecsisten sin el entusiasmo, porque no hay sacrificio sin recompensa, y los de la virtud tienen su premio en Dios y en la satisfaccion de haber cumplido un deber. Una sociedad donde, aunque los goces de la vida no fuesen muy estensos, hubiese sin embargo dulzura de costumbres y afectos nobles, seria muy civilizada. Tal hubiera sido Roma en tiempo de los Camilos y Fabricios, si el furor de la dominacion no la hubiese impedido estender al género humano los sentimientos de fraternidad que ligaban á sus conciudadanos. Tal fué Siracusa en el reinado de Gelon. El segundo objeto y menos principal de la civilizacion es el aumento del bienestar físico. Si la sociedad actual se dirige con ansia esclusiva á este fin, no conoce sus intereses y falsea la obra de la civilizacion. No ignoramos que algunos pseudo-filósofos han colocado en el *placer* el fundamento de la moral. En su sistema ningun hombre puede hacer una accion sin haber calculado antes muy detenidamente las ventajas ó desventajas de hacerla; y por consiguiente hacen imposible la virtud; porque ¿donde está el hombre capaz de hacer semejante cálculo, mucho mas si braman las pasiones del rencor, de la liviandad ó de la codicia? El hombre necesita para obrar bien de un impulso sencillo y fuerte, y no hay otro sino el de la costumbre, cimentada sobre una educacion religiosa y civil; ó en otros términos, el entusiasmo de la virtud.

Si la sociedad actual ha substituido á este sublime entusiasmo los helados cálculos del egoismo y el ansia de los bienes *positivos*; si la vida moral de las almas está estinguida; si no tiene mas móvil que el del interes sórdido de los placeres sensuales, representados en última analísis por el dinero, se ha condenado ella misma al *prosaismo*, y ni la música, ni la pintura ni la poesía tendran mérito ante sus ojos. Aunque dolorosa, no será la pérdida de estas artes la mayor que tendrá que llorar. La virtud, único lazo verdadero de las naciones, perecerá faltando la inspiracion que la reproduce y la canta; y en vano se procurará suplir su ruina con leyes, por mas sabias que sean, porque todos los reglamentos civiles no alcanzan á dominar el corazon.

„Quid leges sine moribus
Vanæ proficiunt?

Hemos escrito un pequeño artículo sobre un asunto capaz de dar materia para un libro grande. Es evidente para nosotros que la actual sociedad, á fuerza de refinamiento, se va separando del término principal de la civilizacion. No es de estrañar, pues, su indiferencia para aquellas artes importunas que se lo recuerdan. La influencia del espíritu del siglo se conoce hasta en la música de moda, mas á propósito para alhagar *sensualmente* el oido que para causar en el alma impresiones profundas. Y sin embargo, no se tiene por civilizado quien no profesa ó finge una aficion estraordinaria á este arte divino. ¿Porqué, pues, se desdeña á su hermana la poesía? Porque el placer que causa en el oido es menos vivo y perceptible. No hay mas razon.

## PALMA 3 DE ABRIL.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 2 PARA EL 3.

Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones, sargento de idem y patrullas Córdoba.

Mañana á las 12 de ella, verificará el Escmo. Sr. Capitan general de este ejército y reino, con el Tribunal militar, revista general de cuarteles; á cuya hora se hallarán en los suyos los señores gefes y oficiales defensores de los cuerpos que tengan presos, pasando á las 9 de ella el estado prevenido en la circular del Consejo supremo de la Guerra de 30 de enero de 1814.

De órden del Escmo. Sr. Capitan general de este ejército y reino—Salvador Valencia.

AL PÚBLICO.

NOTA *de los caballeros Regidores y Diputado del comun que deben desempeñar las funciones de almotacen en el corriente mes.*

| REGIDORES. | *Calles donde viven.* |
|---|---|
| Sr. D. Antonio Contestí. . . | De S. Miguel. |
| Sr. D. Pedro Suau.. . . . | De la Portella. |
| DIPUTADO. | |
| Sr. D. Tomas Morey. . . . | De la Zapatería. |

Palma 1º de abril de 1830.—Juan María Rosselló y Gonzalez secretario.

AVISO.

Se alquila una casa en uno de los mejores puntos de esta ciudad, manzana 188, casa 32, junto al horno *den Frau*, con balcon, dos cuartos para dormir, desvan, agua de fuente, despensa y todas las demas comodidades. Dará razon el cordonero que vive delante de dicha casa, vulgarmente *Piula*.

En la librería de Gelabert plaza de Cort, se venden polvos de salvadera muy negros, finos y poco pesados, y que en ningun tiempo se humedecen. En la misma se hallan *Semanas santas* de diferentes impresiones, encuadernadas en pasta ordinaria, fina y en tafilete.

En la librería puesto del Diario, junto á la cadena de Cort y en la de Guasp calle de Morey hay de venta: *Oficios de la Semana santa* en latin, en latin y español, y en español, de varios tamaños y ediciones.

IMPRENTA DE FELIPE GUASP.